



### Аркадий Аверченко "Широкая Масленица"

В рассказе «Широкая Масленица» Кулаков умоляет хозяина гастрономического магазина одолжить ему «на прокат» фунт зернистой икры для украшения стола: *«Что съедим – за то заплачу. У нас-то ее не едят, а вот гость нужный на блинах будет, так для гостя, а?»* А когда явился гость, Кулаков все боялся того, что тот его обьет. Он предлагает пришедшему и грибки, и селедку, и кильку, только бы не притронуться к икре. Но гость заметил ее: *«...Зернистая икра, и, кажется, очень недурная! А вы, злодей, молчите!»*



### Иван Гончаров «Фрегат «Паллада»

Автор описывает, как матросы праздновали в плавании Масленицу: *«Нельзя же, однако, чтоб масленица не вызвала у русского человека хоть одной улыбки, будь это и среди знойных зыбей Атлантического океана. Так и тут, задумчиво расхаживая по юту, я вдруг увидел какое-то необыкновенное движение между матросами: это не редкость на судне; я и думал сначала, что они тянут какой-нибудь брас. Но что это? совсем не то: они взяли друг друга на плечах около мачт. Празднуя масленицу, они не могли не вспомнить катанья по льду и заменили его ездой друг на друге удачнее, нежели Петр Александрович икру заменил сардинами...».*



ГОД  
КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ  
НАРОДОВ  
РОССИИ

2022

Ларневская  
поселенческая библиотека №1  
Корзун Ирина

Красноярский край  
Тюхтетский МО  
д. Ларневка,  
ул. Верхняя, 15

Наш сайт: <http://tmbs2011.ru>  
E-mail : [larnevskayaPB@yandex.ru](mailto:larnevskayaPB@yandex.ru)



МБУК «Тюхтетская МБС»



Праздник в книге



2022

## Масленица. История и традиции



Масленица - древний славянский традиционный праздник, отмечаемый в течение недели перед Великим постом. Веселые проводы зимы, озаренные радостным ожиданием близкого тепла и весеннего

обновления природы.

На Руси это был самый широкий, раздольный и весёлый праздник. Масленица называлась честной, широкой, пьяной, обжорной, разорительницей.

На каждый день масленой недели существовали определённые обряды. Как в старину, так и ныне, главное угощение на Масленице – это блины, которые пекут каждый день, начиная с понедельника. Потчевание блинами на масле породило поговорку "Не житье, а Масленица".

Проходили века, менялась жизнь, с принятием христианства появились новые церковные праздники, но широкая Масленица продолжала жить. Ничто не смогло заставить рос-

сиян отказаться от любимого праздника – хлебосольного и разгульно-веселого.



## Литературный образ Масленицы

Тема Масленицы нашла отражение как в народном творчестве в виде песен, пословиц и поговорок, в картинах русских художников, так и в художественной литературе.



Самый яркий литературный образ Масленицы создал русский писатель Иван Сергеевич Шмелёв в повести «Лето Господне».

В его повести есть целая глава, посвященная этому празднику. В ней автор описал свои детские впечатления: «Теперь потускнели праздники, и люди как будто охладели. А тогда... все и все были со мною связаны, и я был

со всеми связан, от нищего старичка на кухне, зашедшего на «убогий блин», до незнакомой тройки, умчавшейся в темноту со звоном. И Бог на небе, за звездами, с лаской глядел на всех, масленица, гуляйте! В этом широком слове и теперь еще для меня жива яркая радость».



Михаил Зощенко "Теперь-то ясно" Рассказ о праздновании Масленицы в первые годы советской власти, в 1919 году.

«Нынче, граждане, все ясно и понятно. Скажем, пришла Масленица - лопай блины. Хочешь со сметаной, хочешь с маслом. Никто тебе и слова не скажет. Только, главное, на это народных сумм не растрачивай.

Ну а в 1919 году иная была картина. В 1919 году многие граждане как шальные ходили и не знали, какой это праздник — Масленица. И можно ли советскому гражданину лопать блины? Или это есть религиозный пред-рассудок?».



## Николай Островский «Снегурочка»

Сцена празднования Масленицы описана в начале весенней сказки «Снегурочка».

Конец зиме пропели петухи, Весна-Красна спускается на Землю.

Прощай, Масленица.  
Сладко, воложно нас кормила,  
Суслом, бражкой поила.  
Прощай, Масленица...



## Иван Бунин "Чистый понедельник"

В рассказе выразительно показана московская жизнь начала XX века на масленичную неделю, а, кроме того, содержится отличное напоминание: следом за веселой Масленицей обязательно придет Великий пост.

«Так прошел январь, февраль, пришла и прошла масленица. В Прощеное воскресенье она приказала мне приехать к ней в пятом часу вечера...» .



## Михаил Шолохов «Тихий дон»

В своём гениальном по масштабу и силе романе Михаил Александрович описывает жизнь семьи донских казаков Мелеховых и, в частности, праздничный стол на масленицу: «Ели, как и всегда по праздникам, сытно и много. Щи с бараниной сменила лапша, потом — варёная баранина, курятина, холодец из бараньих ножек, жареная картошка, пшённая с коровьим маслом каша, кулага, блинцы с каймаком, солёный арбуз...»