

ВМЕСТЕ С КНИГОЙ

В МИР ДОБРА



Дорогой друг!

В твоих руках рекомендательный указатель литературы о добре и милосердии.

Что такое добро и милосердие? Какое место они занимают в жизни человека? Чему учат? О чем заставляют задуматься? Ответы на эти вопросы человек ищет на протяжении всей своей жизни, черпая информацию из истории своей жизни и опыта других людей. Ищут их и герои, всеми нами любимых книг, доказывая читателям, что мир держится на трех великих китах: любви, добре и милосердии. Книги, представленные в указателе, предлагают окунуться в теплый мир людских переживаний и чувств, ведущих к истинному добру и всепоглощающему милосердию, «подышать с ними одним воздухом», наблюдая за перипетиями их историй и восхищаясь силой духа, которая насквозь пронизывает их сложные судьбы. Ведь пережить историю вместе с любимыми героями - истинное наслаждение!

Прочитав книги, представленные в этом указателе, ты получишь возможность поразмышлять над тем, что такое добро, милосердие, задуматься о тех людях, которые живут рядом с тобой и, может быть, нуждаются в твоей помощи и поддержке.

Желаем тебе доброго и полезного чтения!

Вместе с книгой в мир добра [Текст] : рекомендательный библиографический указатель / сост. Е.Г. Пипинева – Тюхтет, 2018. – 14 с.

Рекомендательный библиографический указатель книг из фондов Центральной детской библиотеки, затрагивающих тему милосердия и добра.



Гиппенрейтер, Юлия. Добро и его друзья. Психология детям [Текст] / Ю. Гиппенрейтер ; худ. А. Кузнецова - Москва : АСТ, 2017. – 64 с. : ил. – (Психология для детей).

Книга «Добро и его друзья» написана простым, «ненаучным» языком, понятным ребенку. Это диалоги о добре и зле, в которых анализируются поступки сказочных героев и реальных людей. Что такое совесть и зачем она нужна? Почему, поступив плохо, человек испытывает чувство вины? Все ли люди нуждаются в сочувствии? Можно ли быть справедливым? Почему нельзя все время пользоваться чужой добротой? Кто такие чертики зла: жадность, грубость, зависть, трусость, лень? Как с ними бороться и можно ли их победить? Чтение будет именно совместным, ребенок станет активным участником воспитательного процесса.



Сент - Экзюпери, Антуан. Маленький принц [Текст] / А. Сент-Экзюпери ; худ. А. Сент-Экзюпери ; пер. с франц. Н. Галя. – Москва : Эксмо, 2017. – 112 с. : ил.

«Маленький принц» - аллегорическая повесть, мудрая и трогательная, в которой говорится о самом важном: о дружбе и любви, о долге и верности. Самое известное произведение Антуана де Сент-Экзюпери. Рисунки в книге выполнены самим автором и не менее знамениты, чем сама книга. Они уникальны и понятны каждому. Эта книга для всех и на все времена. «...Все взрослые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит». - Антуан де Сент-Экзюпери, из посвящения к книге.



Михеева, Тамара. Асино лето [Текст] / Т. Михеева ; худ. К. Толстая. - 4-е изд., испр. – Москва : КомпасГид, 2016. – 256 с. : ил. – (Сказочный компас).

«Асино лето» - это очень необычная добрая история о самой обычной девочке Прасковье Шустовой. Прасковья, а проще - Ася, уезжает на лето в лагерь, где ее ждут сказочные приключения: она знакомится с весёлыми гномами и другими чудесными обитателями леса, отправляется на поиски живой воды, чтобы оживить засохший цветок. Но это еще не всё: Асе предстоит сделать то, чего не смог ни один врач, вылечить мальчика Колю, который ей очень нравится.

Из лагеря девочка вернется совсем другой – взрослой и сильной, сотворившей Чудо. Без помощи волшебных палочек и заклинаний она станет волшебницей. Может, для того и дается нам лето, - чтобы стать мудрее на целую жизнь! Поучительная, добрая, светлая сказка.



Анисимова, Анна. Невидимый слон [Текст] / А. Анисимова ; худ. Д. Лапшина. – Москва : Фома, 2013. – 24 с. : ил. – (Настя и Никита).

«Невидимый слон» – это рассказ о девочке, история, состоящая из множества случаев, а случаи эти складываются из мгновений и фантазий. Самое главное же вот в чём: эта девочка видит совсем не так, как все остальные люди, она видит руками. Руками можно увидеть бивни слона, хобот, сделанный из папиной руки, облака и кроличьи уши. Её мир – это ощущения и запахи, а ещё слова и прикосновения близких любящих людей.

Эта книга о том, что доброта - всегда внутри нас. Эта история учит сочувствию, жизнелюбию и милосердию. А после прочтения обязательно заставит задуматься и осмыслить прочитанное.



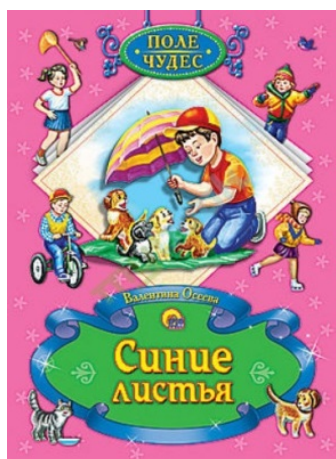
Вебб, Холли. Щенок Элфи, или Не хочу быть один! [Текст] : повесть / Х. Вебб ; пер. с англ. Н. Ю. Лебедевой ; худ. С. Вильямс. – Москва : Эксмо, 2016. – 144 с. : ил. – (Добрые истории о зверятах).

Книга "Щенок Элфи, или Не хочу быть один!" - это одна книга из серии книг про щенят и котят.

Эта книжка рассказывает о милом белоснежном щенке, по кличке Элфи, который быстро "вошёл" в семью и подружился с её членами, и особенно с маленькой хозяйкой - Эви, которая очень много времени посвящала своему любимцу. Но так длилось до той поры, пока в семье не появился малыш и тогда почему то все сразу забыли про щенка.

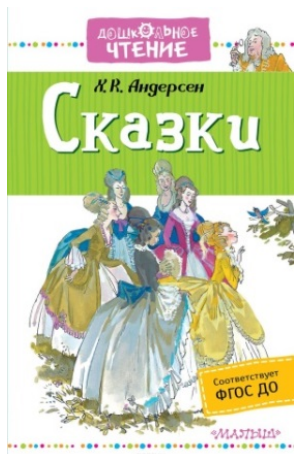
Что произошло? Его все разлюбили? Почему? Захочет ли его хозяйка вновь заботиться о нём как и прежде? На все эти вопросы можно ответить, прочитав эту книгу.

Книга поучительная, но очень добрая. Она развивает у детей, да и у взрослых, чувство сострадания и уважения.



Осеева, Валентина. Синие листья [Текст] / В. Осеева ; худ. Ю. Кравец. - Ростов-на -Дону : Проф-Пресс, 2012. – 128 с. : ил. - (Лучшие стихи и сказки малышам).

Прекрасная книга! В эту книгу вошли произведения Валентины Осеевой, наполненные светом и добротой, проникающими глубоко в душу каждого. Они заставляют задуматься об очень главном и важном - о добре и зле, плохом и хорошем, учат доброте, уважению к людям и чуткости ко всему, что нас окружает. Легко и непринужденно Валентина Осеева помогает детям решать их маленькие, но такие важные проблемы. Не всегда все легко и просто у детей. Им нужно научиться строить отношения со сверстниками, научиться вежливым словам и состраданию, любви и заботе о близких, друзьях и братьях наших меньших.



Андерсен, Ханс Кристиан. Девочка со спичками [Текст] / Х. К. Андерсен // Андерсен, Ханс Кристиан. Сказки / Х. К. Андерсен ; пер. А. Ганзен, Ю. Яхниной ; худ. В. Панов. – Москва : АСТ, 2017. – С. 8 - 15 : ил. – (Дошкольное чтение).

Есть на свете сказки, которые делают людей добрее. «Девочка со спичками» - классический рождественский сюжет о бедной сиротке, бродящей по нарядным улицам накануне Нового года, приобрёл под гениальным пером Андерсена совершенно новое звучание. Всем известно, что желание, загаданное новогодней ночью, обязательно сбывается. Трогательная и грустная история о несправедливости, равнодушии, жажде любви и ласки.



Лагерлёф, Сельма. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями [Текст] : сказочная повесть / С. Лагерлёф ; худ. Э. Булатов, О. Васильев ; пер. С. Я. Маршака. – Москва : АСТ, 2017. – 380 с. : ил. – (Дошкольное чтение).

Чудесная сказочная повесть! Мальчик Нильс Хольгерссон, ставший очень маленьким из-за колдовства гнома, путешествует со стаей гусей по всей Швеции. На спине гуся Мартина Нильс пролетал над многими интересными местами, побывал в Лапландии, где зимуют и выводят птенцов гуси. На долю Нильса выпало много приключений. Это путешествие изменило Нильса, воспитало его характер. Нильс стал добрее, он начинает лучше понимать окружающих, сочувствовать чужим несчастьям, старается помочь в беде. Защищая и спасая своих друзей, Нильс готов пожертвовать собой - и тогда гном расколдовывает мальчика.



Катаев, Валентин. Цветик-семицветик [Текст] / В. П. Катаев ; худ. О. Рытман. – Москва : ОНИКС, 2006. – 64 с. : ил. – (Библиотека детской классики).

Сказка о доброй девочке Жене, получившей в подарок волшебный цветок с лепестками разных цветов. Произнося заклинания и отрывая один лепесток, Женечка могла загадывать любое желание, и оно тотчас исполнялось. «Вели, чтобы Витя был здоров!», - проговорила девочка Женя, отрывая последний лепесток волшебного цветка. И в ту же минуту мальчик Витя, обречённый пожизненно ходить в уродливом башмаке на очень толстой подошве, «...вскочил со скамьи, стал играть с Женей в салки и бегал так хорошо, что девочка не могла его догнать, как ни старалась». Впервые в жизни Женя сделала доброе дело и была счастлива!



Грэм, Кеннет. Ветер в ивах [Текст] : сказка / К. Грэм ; худ. В. Зуев ; пер. с англ. И. Токмаковой. – Екатеринбург : Средне-Уральское, 1992. – 288 с. : ил.

Сказочная повесть английского писателя Кеннета Грэма "Ветер в ивах", написанная более века назад, по праву стала мировой классикой детской литературы. Эту удивительно добрую и мудрую, весёлую и грустную, написанную с присущим автору изысканным чувством юмора повесть, до сих пор с удовольствием читают дети в разных странах. Сила дружбы, взаимовыручка, доброта и смелость помогают героям сказочной повести преодолеть все испытания в их невероятных приключениях. По словам А. А. Милна, эта книга на все времена и для всех возрастов.

Эту книгу интересно читать и детям и взрослым, а лучше всего она подходит для совместного чтения.



Боронина, Екатерина. Удивительный заклад [Текст] : повесть / Е. Боронина ; худ. Л. Пипченко. – Санкт-Петербург : Речь, 2015. – 96 с. : ил. – (Вот как это было).

Книга для детей, но настолько глубокая и проникновенная. Алеша — хороший мальчик. Любящий сын, прекрасный ученик, добрый и честный человек. Но жизнь его ставит в такое положение, что он вынужден пойти на бесчестный поступок. Чтобы помочь лучшему другу Семке. Чтобы вернуть деньги, Алеша совершает безумный поступок, который порождает целый ворох проблем и глубоких душевных мучений, нарастающих как снежных ком...

В повести раскрыты не только внутренние переживания Алеши, но и судьба еще одного человека, о котором Алеша будет помнить всю свою жизнь... Человека, сказавшего: "Желаю тебе прямой дорогой в жизни идти. И ещё запомни: человек человеку может помочь. Может!"



Герман, Юрий. Вот как это было [Текст] : повесть / Ю. Герман ; худ. О. Фадеева. – Санкт-Петербург : Речь, 2015. – 96 с. : ил. – (Вот как это было).

Трогательная, по-детски непосредственная повесть о блокадных днях - таких, какими их видит маленький Миша, оставшийся вместе с родителями в осажденном Ленинграде, не только раскрывает перед читателем приметы времени и рассказывает "как это было", но и учит быть сильными и добрыми. И, конечно, гордиться настоящими героями.

Сам Мишка и его друзья, решившие давать представления для раненых солдат, чтобы поддержать их, - чем не герои?

Книги для подростков



Самарский, Михаил. Радуга для друга [Текст] : повесть / М. Самарский. - Москва : Эксмо, 2013. - 256 с. : ил. - (Лучшие книги для подростков).

Книга была написана, когда автору было 13 лет. Вот что пишет об этом сам писатель: «У нас мёртвые глаза, но живые сердца!»

Повесть «Радуга для друга» - это трогательная история истинной дружбы между слепым мальчиком и его верным псом-поводырем породы лабрадор. Верная собака настолько сильно привязалась к своему хозяину, что научилась, в отличие от большинства его окружающих людей, понимать его чувства и мысли. Это помогло псу подарить мальчику настоящее счастье и дать ему шанс увидеть окружающий мир.

Книга получила огромный читательский и общественный резонанс, многократно переиздавалась, за нее автор получил три престижные награды.



Самарский, Михаил. Формула добра [Текст] : повесть / М. Самарский. - Москва : Эксмо, 2013. - 224 с. : ил. - (Приключения необыкновенной собаки).

Повесть «Формула добра» рассказывает о службе лабрадора Трисона, собаки-поводыря. На протяжении книги сюжет развивается в неожиданную сторону: казалось бы, все проблемы и трудности позади. Но не тут то было. Обстоятельства сталкивают его с такими людьми, в отношении которых всерьёз задумываешься: а люди ли они?

Эта повесть учит самому важному — добру и человечности, ведь в современном мире нам все чаще не хватает внимания и сострадания.



Паласио, Ракель. Чудо [Текст] / Р. Паласио; пер. с англ. А. Красниковой. – Москва: Розовый жираф, 2013. – 432 с. - (Вот это книга!).

Есть на свете пятиклассник по имени Август Пулман, он никогда не ходил в обычную школу – с первого класса. Август перенес 27 операций. Из-за очень редкой, но иногда встречающейся генетической ошибки у Августа нет лица. И с младенческого возраста Август привык к тому, что дети (да и некоторые взрослые), бросив взгляд на его лицо, быстро отворачивались, а то и удирали со всех ног. И вот такой мальчик должен пойти в школу. В первый раз, к обычным детям.

Эта книга о том, как мужество, чувство юмора, доброта и дружба способны сотворить настоящее чудо. Поэтому она так и называется «Чудо».

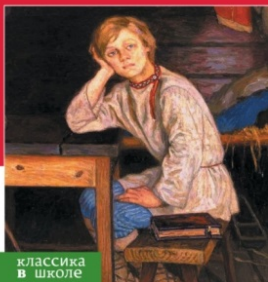


Дрейпер, Шэрон. Привет, давай поговорим [Текст] : роман / Ш. Дрейпер ; пер. с англ. О. Москаленко. - Москва : Розовый жираф, 2012. - 288 с. - (Вот это книга!).

Мелоди не похожа на большинство людей. Она не говорит и не ходит, и многие считают ее «отсталой». Но у нее необыкновенная память. Мелоди хочет, чтобы к ней относились как к человеку, а не диагнозу – ребенку с ДЦП. И она намерена доказать всем, что тоже чего-то стоит. И все же скоро настанет день, когда Мелоди получит возможность произнести первые в своей жизни слова. Услышат ли ее? Книжка про Мелоди удивительным образом вызывает не жалость к главной героине, а уважение. Шэрон Дрейпер - американская писательница, многократный лауреат премии Коретты Скотт Кинг, школьная учительница и мама «особого» ребенка.

Валентин
Распутин

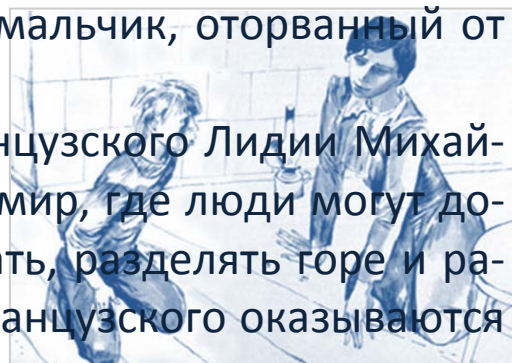
Уроки французского



Распутин, Валентин. Уроки французского [Текст] / В. Распутин. – Москва : Эксмо, 2014. – 224 с. - (Классика в школе).

1948 год. Трудное послевоенное время, разруха, голод. Детям рано приходилось взрослеть, принимать на себя взрослые обязанности. Герой рассказа, одиннадцатилетний мальчик, оторванный от дома, сталкивается с нуждой, голодает.

Благодаря молодой учительнице французского Лидии Михайловне мальчик открывает для себя новый мир, где люди могут доверять друг другу, поддерживать и помогать, разделять горе и радость, избавлять от одиночества. Уроки французского оказываются уроками доброты и милосердия.



Короленко, Владимир. Дети подземелья. Слепой музыкант [Текст] : повести / В. Короленко ; худ. Е. Володькина. - Москва : ЭНАС- КНИГА, 2015. – 256 с. : ил. – (Книги на все времена).

В книгу входят широко известные повести: «Дети подземелья», «Слепой музыкант».

«Дети подземелья» - повесть с одной стороны, описывает тяжелую жизнь нищих, жестокость и несправедливость по отношению к ним. С другой стороны, она показывает и настоящую дружбу, сострадание и доброту, которые есть в людях независимо от их положения.

«Слепой музыкант» - слепой мальчик, начинает узнавать мир на ощупь, и однажды его пальцы находят клавиши фортепиано. Но, еще не зная цену своему таланту, он уходит с бродягами «искать правду». Произведение пронизано чувством доброты и сочувствия к близким людям, чувством безысходности и выживания в непростых условиях. Книга учит человека не опускать руки ни при каких условиях, надеяться и верить в лучшее.



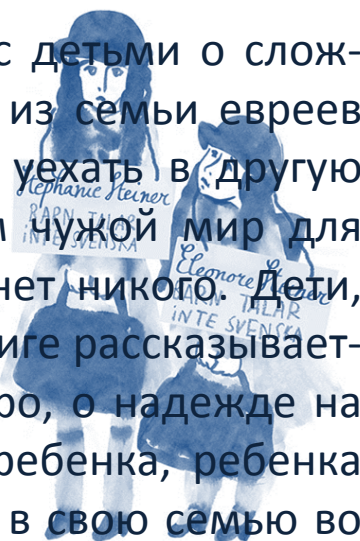
Приставкин, Анатолий. Ночевала тучка золотая [Текст] : повесть / А. Приставкин. - Москва : Астрель : АСТ, 2008. - 268, [4] с.

Это очень трогательная повесть о двух братьях-сиротах во время войны. Они еще совсем дети, но уже столько повидали и пережили, что сердце сжимается при прочтении! Это реальная история. Приставкин описывает нам дружбу и любовь братьев, преданность. Как дети вместе искали себе пищу, прятали ее от других детдомовцев, защищали друг друга. Судьба их перебрасывает на другое место жительства, где детям грозит опасность. Мальчики со всей своей наивностью и любовью привязываются к женщине, которая им заменяет мать. Они идут на большие жертвы и терпят предательство. Самая трогательная сцена – это прощание братьев. Читать всем!



Тор, Анника. Остров в море [Текст] : повесть / А. Тор ; пер. с швед. М. Конобеевой ; худ. Е. Андреева. - 3-е изд. - Москва : Самокат, 2009. - 288 с. : ил. – (Встречное движение).

Это книга, которая говорит с детьми о сложном. О том, как двум девочкам из семьи евреев пришлось уехать от родителей, уехать в другую семью, в другую страну. Совсем чужой мир для наших юных героинь. Кроме друг друга у них нет никого. Дети, оторванные от всего, что у них имелось. В этой книге рассказывается о человеческой взаимопомощи, о вере в добро, о надежде на лучшее, о жертвенности. Ведь принять чужого ребенка, ребенка другой веры, другого государства, другого языка в свою семью во время войны, помогать ему и поддерживать, любить его как родного и заботиться о нем, — разве это не жертва?





Крюкова, Тамара. Костя + Ника [Текст] : повесть / Т. Крюкова. – Москва : Аквилегия - М, 2010. – 320 с.

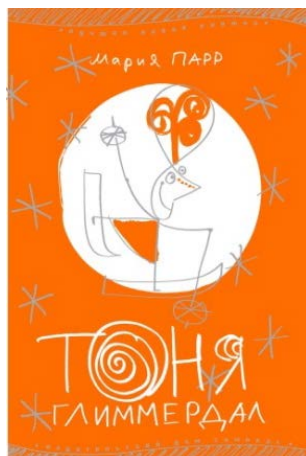
Главный герой повести Костя встречается в лесу веселую девочку Нику, как она ему говорит – Костянику, по названию лесной ягоды. А спустя день он знакомится с ее копией – девочкой-инвалидом Никандрой. Костя видит озлобленную на весь мир за свой недуг, видящую во всех врагов. Автор показывает нам, каким образом мальчику удастся растопить сердце девочки, заставить ее поверить в людей. Задача не из легких, но Косте это удастся. Костя верил в Никандру больше, чем она верила в себя, поэтому ему и удалось сотворить чудо – поставить девочку на ноги. Но самым важным фактором, несомненно, были внимание, милосердие и любовь.



Хайтани, Кэндзиро. Взгляд кролика [Текст] / К. Хайтани ; пер. с яп. Е. Байбиковой ; худ. Т. Хасегава. - Москва : Самокат, 2010. - 320 с. : ил. – (Лучшая новая книжка).

В книге основными персонажами являются молодая учительница и мальчик Тэцундо (дело происходит в Японии), а ещё мухи, много мух.

"Брр!"- скажете вы, но не переживайте, ничего мерзкого не будет. Тэцундо - сложный мальчик: он почти не говорит, дерётся, кусается и водится с мухами, а ещё он сирота, кроме дедушки у него никого нет. И ему повезло с учительницей, она смогла рассмотреть его талант, помогла ему раскрыться, а другой прошёл бы мимо такого грязного малыша. А ещё она помогла осознать другим детям и их родителям, что особенные дети - тоже дети, и они так же нуждаются в нас, как и мы в них. Это книжка — один из уроков любви и добра, который выучить необходимо.



Парр, Мария. Тоня Глимердал [Текст] / М. Парр ; пер. с норв. О. Дробот ; худ. О. Бухаров. - 4-е изд. - Москва : Самокат, 2014. - 280 с. : ил. - (Лучшая новая книжка).

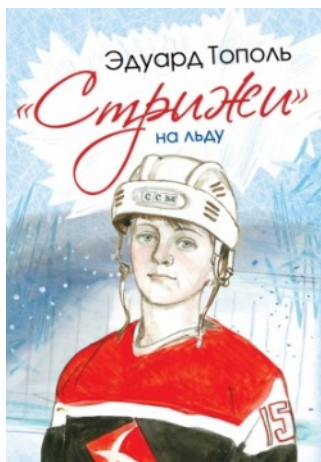
В книге рассказывается о 10-летней рыжей девочке Тоне. Она - единственный ребенок в норвежской глухой деревушке. Ее лучший друг - старик Гунвальд, который печет для нее кексы и играет ей на скрипке. Тоне совсем-совсем не с кем общаться из сверстников. Но Тоня и не думает отчаиваться по этому поводу. Ведь недаром ее прозвали "Гроза Глимердала". Недавно Гунвальд получил письмо, которое навсегда изменит жизнь в Глимердале. Эта история про маленькую девочку, верящую в дружбу, справедливость и то самое ДОВОДО. Эту книгу совершенно необходимо читать в кругу семьи.



Парр, Мария. Вафельное сердце [Текст] / М. Парр ; пер. с норв. О. Дробот ; худ. С. Касьян. - 5-е изд. - Москва : Самокат, 2014. - 208 с. : ил. - (Лучшая новая книжка).

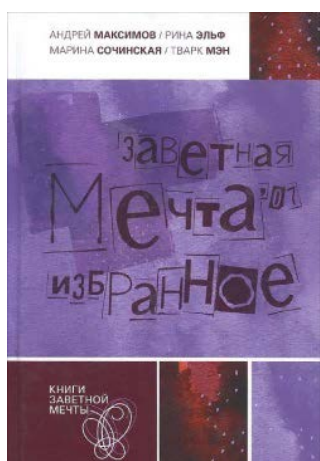
Главные герои книги - парочка закадычных друзей, девочка и мальчик: Лена и Трилли. Они весело проводят время, шкодночают. Друзьям всего по десять лет, они учатся в одном классе, где Лена - единственная девочка. Трилли считает Лену лучшим другом и, конечно, в глубине своего сердца, любит её. В то время как сама Лена остается более холодной и не проявляет к Трилли ярких чувств и эмоций. Но это, наверное, нормально, ведь часто так бывает. Герои книги очень добрые, они учат нас пониманию того, что жизнь хороша, даже если иногда бывает трудно. Главное - любовь и поддержка друг друга.

«Вафельное сердце» лучше читать всей семьёй, а затем обсуждать. Совместное чтение очень сближает и дарит много положительных эмоций.



Тополь, Эдуард. «Стрижи» на льду [Текст] : повесть / Э. Тополь ; худ. Г. Мазурин. - Москва : АСТ, 2016. – 174, [2] с. : ил. - (Самые настоящие мальчишки).

Книга посвящается памяти Ивана Ткаченко, капитана ярославской хоккейной команды «Локомотив», трагически погибшей в 2011 году. Имя его широко стало известно после гибели, когда выяснилось, что Иван Ткаченко бескорыстно, не афишируя себя, оказывал постоянную крупную материальную помощь детям с тяжелыми заболеваниями. Последний платеж в 500 000 рублей он сделал в день своей трагической гибели. Удивительные события происходят в повести с главным героем Егором: он инвалид, с детства не может ходить, но это не мешает ему мечтать о хоккее. Сила воли и сила духа, вера в свои силы помогли Егору, а любовь к хоккею сделали из бывшего инвалида настоящего чемпиона! Это значит, что мы можем добиться всего, во что верим!



Эльф, Рина. Синий дождь [Текст] : повесть / Р. Эльф // Заветная мечта '07. Избранное : повести / А. Максимов и др. ; худ. С. Бойко, А. Егорова, Т. Вуколова. – Москва : Заветная мечта, 2008. – С. 131 - 176 : ил.

«Синий дождь» - лирическая новелла рассказывает о немой деревенской девочке Саше, которая очень хочет научиться разговаривать. Подобно всем больным детям, она воспринимает окружающий мир обострённо. Более того, Саша умеет общаться с миром на собственном языке - на языке рисунка. У девочки есть друг «самый лучший друг на свете»: сосед Саша. С его помощью девочка не только познает окружающий мир, но и вновь обретает возможность говорить.



*Что такое доброта?
Вымыть миску у кота,
Напоить водой цветок,
Он ужасно одиноко,
Починить сестре игрушку,
Пропустить вперёд старушку,
Грусть лечить любви словами,
Помогать усталой маме,
А девчонке незнакомой
Донести портфель до дома.
От тепла и доброты
Распускаются цветы,
Согревает всех она,
Словно лучик из окна.*



Ждём вас по адресу:

с. Тюхтет

ул. Советская - 1

Центральная детская библиотека

Часы работы:

с 9.00 до 18.00

Выходной: суббота

Санитарный день -

последний четверг месяца



Телефон: 2-19-34

Сайт: tmbs2011.ru

Эл. почта: TCDB-2017@yandex.ru